



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Yaratıcı Drama	PDR2360	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Rehberlik ve Psikolojik Danışma Lisans Programı
----------------------------	---

Dersin Koordinatörü	M. Engin DENİZ
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	M. Engin DENİZ
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Bu derste öğrencilerin; yaratıcı dramaya karşı olumlu tutum geliştirmeleri, yaratıcılıklarının açığa çıkmasının desteklenmesi ve geliştirilmesi yaratıcı drama tekniklerini uygulama becerilerini geliştirmeleri bir sanat eserinden yola çıkarak öykü, senaryo yazmaları ve canlandırmaları, yaratıcı dramayı uygulayabilmelerihedeflenmektedir.
--------------	---

Dersin İçeriği	Yaratıcı drama teriminin tanımı ve anlamı, benzer terimlerden (Psiko drama eğitici drama, Drama-Oyun, Drama) farkı, yaratıcı drama uygulamalarının tarihçesi, yaratıcı dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları, yaratıcı dramanın yaş gruplarına ve uygulama alanlarına göre sınıflandırılması, yaratıcı drama ortamı ve dramatist nitelikleri, yaratıcı drama da özel teknikler, yaratıcı dramanın değerlendirilmesi, uygulandığı alanın amaçlarına uygun yaratıcı drama örnekleri ve yeni örneklerin geliştirilmesi
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler, yaratıcı dramayı ve ilgili kavramları tanımlayabilir.
2	Öğrenciler, yaratıcı dramanın amacını açıklayabilir
3	Öğrenciler, yaratıcı drama ile danışmanlık ilişkisini kurabilir
4	Öğrenciler, drama çeşitlerini sayabilir
5	Öğrenciler, dramaya yönelik çalışmaları uygulayabilir

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş: Ders amaç, içerik ve sürecinin açıklanması. Kaynakların tanıtılması. Drama eğitim ilişkisi, drama pdr ilişkisi, dramanın aşamaları	
2	Isınma ve tanışma egzersizleri	İlgili kaynakların okunması.
3	İletişim ve güven çalışmaları	İlgili kaynakların okunması.

4	5 duyu alışmaları	İlgili kaynakların okunması.
5	Konsantrasyon ve uyum alışmaları	İlgili kaynakların okunması.
6	Grupla iletişim çalışmaları ve gevşeme egzersizleri	İlgili kaynakların okunması.
7	Canlandırma ve rol oynama alışmaları	İlgili kaynakların okunması.
8	Ara Sınav 1	
9	Canlandırma ve rol oynama alışmaları	İlgili kaynakların okunması.
10	Pandomim temelli drama	İlgili kaynakların okunması.
11	Sosyo-drama	İlgili kaynakların okunması.
12	Doğaçlamalar	İlgili kaynakların okunması.
13	PDR'de yaratıcı drama uygulamaları	İlgili kaynakların okunması.
14	PDR'de yaratıcı drama uygulamaları	İlgili kaynakların okunması.
15	Final	İlgili kaynakların okunması.

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiğı		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	10	10

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			108
Toplam İşyükü / 30(s)			3.60
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----