



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Disiplinlerarası Sanat	BSP3282	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Dersin Koordinatörü	Burak Boyraz
Dersi Veren(ler)	Burak Boyraz
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Bu derste amaçlanan öğrencinin disiplinlerarası sanat pratiğini anlaması ve bunun sanat ve sanatçının algılanışını dedeğiştirdiğini kavramasıdır.
Dersin İçeriği	Disiplinlerarasılık kavramı üzerinden sanata ve ürüne yaklaşım.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Çağdaş sanat pratiklerinin diğer disiplinlerle ilişkisi hakkında düşünme becerisi kazanılacaktır.
2	Üretim pratiklerindeki değişimler kavranacaktır.
3	Farklı disiplinlerden profesyonellerle ilişki yöntemleri hakkında bilgi sahibi olunacaktır.
4	Disiplinlerarası bir yaklaşımla üretilen sanat uygulamalarını anlayabilme becerisi kazanacaktır.
5	Disiplinlerarası çalışma yöntem ve becerisi kazanacaktır.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Disiplinlerarası Sanatın Kökenleri ve Düşünsel Gelişimi	NA
2	Performans Sanatı ve Tarihsel Dayanakları: Wagner, Bütünsel Sanat, Fütürist ve Dadaist Gösteriler, Cabaret Voltaire, Avangard Yaklaşımlar ve Disiplinlerarası Deneyler.	NA
3	Fluxus: John Cage, Deneysel Müzik, E.A.T, Fluxus ve Joseph Beuys	NA
4	Video Sanatı-1: Video Heykel, Video Enstalasyon, Video Anvironman, Gerilla Video, Nam June Paik ve Öncü Girişimler.	NA
5	Video Sanatı-2: Video Teknolojisinde Yeni Arayışlar	NA
6	Çağdaş Fotoğraf ve Disiplinlerarası Eğilimler	NA
7	Dijital Teknolojiler ve Yeni Medya Sanatı	NA
8	Ara Sınav 1	NA

9	VİZE SINAVI	NA
10	Telematik Sanat, Second Life	NA
11	Görsel Kültürde Disiplinlerarası Etkileşimler, Sosyolojik ve Felsefi Bağlamlar Açısından Günümüz Sanatında Temsil Sorunu	NA
12	Beden Sanatı, Eylemler (Actions), Happenings (Oluşumlar), Viyana Aksiyonistleri ve Nesnesiz Sanat Fikri, Yves Klein	NA
13	Yapay Zeka ve Sanat, Posthumanizm, Cyborg, Robot Sanatı	NA
14	Sanat ve Tasarım İlişkisi Üzerine	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	5	70
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	8	8
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			

Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Toplam İşyükü			123
Toplam İşyükü / 30(s)			4.10
AKTS Kredisi			4
Diğer Notlar	Yok		