



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Fotoğraf ve Video Uygulamaları - 3	FVP4301	4	16	2	4	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Dersin Koordinatörü	Muammer Fevzioğlu BOZKURT
Dersi Veren(ler)	Uğur KUTAY, Ufuk DUYGUN, İsmail COŞKUN
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Sosyal, kültürel içerikli konuların işlendiği bu derste, öğrenciye belirlenen konu üzerinde çeşitli amaçlara yönelik olarak değişik bakış açıları kazandırmak; değişik iletişim araçlarında kullanılmak üzere konuyu kavramsal yaklaşımlarla irdelemesini sağlamak, sembolik ve/veya doğrudan anlatımlarla nitelikli görüntüler elde edebileceği tasarım ve uygulamalar yaptırmak.
Dersin İçeriği	Fotoğraf ve Video alanlarında amaca yönelik olarak (belgesel, tanıtım, sanat) belirlenecek konu üzerinde yapılacak tasarım ve çekim uygulamalarını içerir.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci, değişik bakış açılarını irdeleyebilecek
2	Öğrenci araştırma, inceleme ve gözlem yapabilecek
3	Öğrenci konu üzerinde yoğunlaşarak işlevsel ve kavramsal düşünebilme, yaratıcılığı geliştirebilecek
4	Öğrenci sorun çözebilme yeteneğini, iletişim kurabilme becerisini geliştirebilecek
5	Öğrenci yaratıcılığını geliştirebilecek

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Proje konusu hakkında ön araştırmalar yapılması ve görsel örneklerin incelenmesi	NA
2	Proje konusu hakkında ön araştırmalar yapılması ve görsel örneklerin incelenmesi	NA
3	Projenin amacına yönelik yapılan tasarımların eskiz çalışmaları ve/veya test çekimleri üzerinde değerlendirme yapılarak değişik bakış açılarının irdelenmesi; dizi/akan görüntülerde bütünlük eldesi	NA

4	Projenin amacına yönelik yapılan tasarımların eskiz çalışmaları ve/veya test çekimleri üzerinde değerlendirme yapılarak değişik bakış açılarının irdelenmesi; dizi/akan görüntülerde bütünlük eldesi	NA
5	Projenin amacına yönelik yapılan tasarımların eskiz çalışmaları ve/veya test çekimleri üzerinde değerlendirme yapılarak değişik bakış açılarının irdelenmesi; dizi/akan görüntülerde bütünlük eldesi	NA
6	Projenin amacına yönelik yapılan tasarımların eskiz çalışmaları ve/veya test çekimleri üzerinde değerlendirme yapılarak değişik bakış açılarının irdelenmesi; dizi/akan görüntülerde bütünlük eldesi	NA
7	Proje dosyasının hazırlanması, ara değerlendirme	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Proje uygulama çalışmaları	NA
10	Proje uygulama çalışmaları	NA
11	Proje uygulama çalışmaları	NA
12	Proje uygulama çalışmaları	NA
13	Proje çalışmalarının baskı / montaj ve sunum hazırlıkları	NA
14	Proje çalışmalarının baskı / montaj ve sunum hazırlıkları	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri		
Projeler	1	40
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32
Laboratuar			

Uygulama	16	4	64
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	4	24	96
Derse Özgü Staj			
Ödev	4	24	96
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	4	24	96
Sunum / Seminer	2	15	30
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	16	32
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Toplam İşyükü			466
Toplam İşyükü / 30(s)			15.53
AKTS Kredisi			16
Diğer Notlar	Yok		