



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Doğu Mitolojisi	BSP3301	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Mehmet NUHOĞLU
---------------------	----------------

Dersi Veren(ler)	Mehmet NUHOĞLU
------------------	----------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Doğu ve Batı arasındaki farklılık ve benzerlikleri öğretmek, Hint, Mısır, Mezopotamya, İran, Japon, Çin, Türk mitolojilerinin çıkış yerlerini, Doğu düşünce biçiminin ve sanatının alt yapısını oluşturan doğu mitolojisini kavratmak
--------------	---

Dersin İçeriği	Doğu ve Batı mitolojisindeki farklılaşmalar, Doğu mitolojisi: (Mısır, Hint, Çin, Japon, İran, Mezopotamya, Türk)
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Farklı dönemlerde, farklı bölgelerdeki insanlık durumu hakkında bilgi ve fikir sahibi olacaktır.
2	Bir esin kaynağı olarak mitlerin sanata ve sanatçıya katkılarını öğrenecektir.
3	Sanatçının kendisini ifade etmesine ve eserleri anlamlandırmasına yardımcı olacaktır.
4	Kendini tanımaya ve ırkçılığı yenmeye katkı sağlayacaktır
5	Mitlerin ortak unsurlarını öğrenecektir

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Mitolojinin Doğuşu: Mitoloji nedir? Doğu ve Batı düşüncesi. Mitlere farklı bakış açıları nelerdir? Doğu mitolojisi: Tanım: Parametreler ve Amaç. Mısır& Mezopotamya, Yaşam ve Düşünce Farklılıkları	NA
2	Kahramanın Sonsuz Yolculuğu: Mitlere Freudist Yaklaşım(Carl Jung, Joseph Campbell), Evrensel ve Ortaklaşa Bilinçaltının İfadesi Olarak Mit, Psyche, Anima, Animus, Self, Collective Unconscious, Shadow, Arketipler; Kahramanın Macerası: Yola çıkış, Erginleme, Dönüş.	NA
3	Çin ve Japon Mitleri: Medeniyetin doğuşu, Çömlek tezgâhı, İlk denizciler ve kâşifler, Çin ejderhası, kuş ve yılan mitleri, Çin'de dinsel yaşam: Sinizm, Konfüçyüsçülük, Taoizm, Çin Budizm'i.	NA

4	Çin ve Japon Mitleri: Hayatın ve ölümün güneş ışığı ve fırtına tanrılarının rekabeti, Japon Tanrı ve Ejderhaları, Japonya'da dinsel yaşam: Şintoizm, Japon Konfüçyüsçülüğü, Japon Budizm'i.	NA
5	Hindistan: Tanrılar, Efsaneler, Hindistan'da dinsel yaşam: Vedizm, Brahmanizm, Hinduizm, Jainizm, Budizm.	NA
6	İran: Arkaik tanrılar, Eski İran Efsaneleri, İranda dinsel yaşam: Mazdeizm "Zerdüştilik", Parsilik, Mithraizm, Manilik	NA
7	Mısır: Osiris Ailesi Tanrıları, Ölüler Mahkemesi, Tanrılaşmış İnsanlar, Kutsal Hayvanlar	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Ara Sınav	NA
10	Sümer, Asur, Babil, Hitit, Frikya, Fenike. Kutsal Metinlerin Mitolojik Kökenleri, Babil Kulesi, Yaratılış, Tufan	NA
11	Cehennemin Tarihi: Mısır'ın ölüler kitabı, zerdüştlük, klasik hades, platonik cehennem, gnostisizm, ilk Hristiyanlar, Ortaçağ, gizem oyunları, Dante'nin İnfernosu, reformasyon, barok cehennemi, kaybedilmiş cennet, Aydınlanma, Goethe'nin Faust'u, Romantikler, Freud çağı	NA
12	Türk Mitolojisi: Şamanizm. Gök Tanrı, Ülgen, Yer-Sub Ruhları, Umay, Albastı, Erlik, Şaman ve Araçları. Kozmogoni, Türeyiş Efsanesi İslamiyet öncesi efsaneler	NA
13	Türk Mitolojisi: Mitolojik hayvanlar, İslamiyet öncesi Budizm ve Maniheizm etkisi, On iki hayvanlı Takvim ve hayvanların simgesel anlamları İslamiyet ile gelen etkileşim ve dönüşüm: Anka, Ejderha	NA
14	Belgesel, Film, Kısa Film Gösterimleri Genel Değerlendirme	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	15
Sunum/Jüri	1	15
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	15	5	75
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			0
Sunum / Seminer	1	5	5
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	4	4
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Toplam İşyükü			133
Toplam İşyükü / 30(s)			4.43
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----