



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı            | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|---------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Tarihsel Müzikoloji | DTP2931 | 3           | 5    | 2                 | 2                     | 0                        |

|            |                                 |
|------------|---------------------------------|
| Önkoşullar | DTP1572 - Bibliyografya Bilgisi |
|------------|---------------------------------|

|         |       |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

|                     |            |
|---------------------|------------|
| Dersin Koordinatörü | İdil Özcan |
|---------------------|------------|

|                  |  |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) |  |
|------------------|--|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                                              |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Tarihsel müzikolojinin yöntem ve kaynaklarının tanınması, Batı ve Doğu'daki müzikoloji düşüncelerinin tarihsel bir bakış açısıyla kavranması |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | 1.ders saatinde tarihsel müzikoloji ile ilgili kaynakların incelenmesini 2.ders saatinde her haftanın konuları ile ilgili kısa araştırma ödevlerinin tartışılmasını içerir |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                             |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenciler fakülter niteliklere, mesleki ve insani etik değerlerine sahip olabileceklerdir. |
| 2 | Kendi öğrenim sürecini organize edebilecek olgunlukta olabileceklerdir.                     |
| 3 | Mesleki sunum tekniklerini tasarlayabileceklerdir.                                          |
| 4 | Sorgulayıcı, kavramsal ve yaratıcı düşünme yeteneği kazanabileceklerdir.                    |
| 5 | Proje üretebileceklerdir.                                                                   |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                                                 | Ön Hazırlık |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | 1.ders:Müzik Tarihine giriş 2.ders:Müzik Tarih yazımı kaynakları ve Müzik Tarihi felsefesi              | NA          |
| 2     | 1.ders: Tarihsel müzikoloji yöntemleri 2.ders: Tarihsel ve Sistematik müzikoloji                        | NA          |
| 3     | 1.ders: Müzik Tarihi yazımı 2.ders: Ödev sunumları ve kavramsal tartışmalar                             | NA          |
| 4     | 1.ders: Batı müzikolojisi tarihine giriş: antik kaynaklar 2.ders: Orta çağ müzikolojisi, ödev sunumları | NA          |
| 5     | 1.ders: Orta çağ müzikolojisi 2.ders: Rönesans müzikolojisi                                             | NA          |
| 6     | 1.ders: Barok ve Klasik dönem müzikolojisi 2.ders: 19.yy. müzikolojisi                                  | NA          |

|    |                                                                                                                                                                     |    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 7  | 1.ders: Batı'da Müzikolojinin kurumsallaşması 2.ders: Vize sınavı                                                                                                   | NA |
| 8  | Ara Sınav 1                                                                                                                                                         | NA |
| 9  | 1.ders: Arap kaynaklarında müzikoloji ve Abbasiler dönemi 2.ders: Arapçaya çevrilen ilk Yunan düşünürleri; Moğollar ve Memluklar dönemi (1258-1517), ödev sunumları | NA |
| 10 | 1.ders: Osmanlı müziğine dair temel kaynaklar, 17. yüzyıl 2.ders: Osmanlı sarayında müzik, ödev sunumları                                                           | NA |
| 11 | 1.ders: Osmanlı sarayında müzik 2.ders: Osmanlı döneminde dini müzikler                                                                                             | NA |
| 12 | 1.ders: Cumhuriyet Döneminde Türkiye'de müzikoloji 2.ders: İran'da müzik kuramları                                                                                  | NA |
| 13 | 1.ders: Çin'de müzik kuramları 2.ders: Hindistan'da müzik kuramları                                                                                                 | NA |
| 14 | Projelerin teslimi ve sunumlar                                                                                                                                      | NA |
| 15 | Final                                                                                                                                                               | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                | 12   | 20         |
| Laboratuvar                                  |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         | 7    | 40         |
| Sunum/Jüri                                   |      |            |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             |      |            |
| Ara Sınavlar                                 |      |            |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler               | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                | 16   | 3             | 48            |
| Laboratuvar               |      |               |               |
| Uygulama                  |      |               |               |
| Arazi Çalışması           |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 16   | 5             | 80            |
| Derse Özgü Staj           |      |               |               |

|                                                     |   |   |      |
|-----------------------------------------------------|---|---|------|
| Ödev                                                | 7 | 5 | 35   |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |   |   |      |
| Projeler                                            |   |   |      |
| Sunum / Seminer                                     |   |   |      |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) |   |   |      |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 1 | 1    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |   | 164  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |   | 5.47 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |   | 5    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|