



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Kanun 5	MTP3141	3	5	2	2	0

Önkoşullar	MTP2142 - Kanun 4
------------	-------------------

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Aslıhan Erüzün Özel
---------------------	---------------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Temel müzik disiplini ile diğer sanat dallarına hakim, estetik düşüncesinin özleştirmiş, akademik formasyona sahip nitelikli kanun icracıları ve eğitimcileri yetiştirmek.
--------------	--

Dersin İçeriği	Bu derste kanun çalgısının nasıl çalınacağına ilişkin temel bilgiler verilip çalma uygulaması yaptırılacaktır.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci, kanunu parmakla çalabilecektir.
2	Öğrenci, ajiliteli eserleri çalabilecektir.
3	Öğrenci, dizi ve akor modülasyonu yapabilecektir.
4	Kanun tekniğini geliştirme üzerine çalışmalar yapabilir
5	Geçmişten bugüne kanun icracılarının üslup ve tavır özelliklerini analiz edebilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	"Kanunu parmaklarla çalma yöntemlerinin aktarılması	NA
2	"Kanunu parmaklarla çalma yöntemlerinin aktarılması	NA
3	"Kanunu parmaklarla çalma yöntemlerinin aktarılması	NA
4	Dizisel ve uygusal kadans uygulamaları, "sağ ve sol elin ayrı partiler çalabilecek biçimde vuruşlarının yaptırılması", ilgili etüd ve eserlerin çalınması	NA
5	Dizisel ve uygusal kadans uygulamaları, "sağ ve sol elin ayrı partiler çalabilecek biçimde vuruşlarının yaptırılması", ilgili etüd ve eserlerin çalınması	NA

6	Ara sınav / Dizisel ve uygusal kadans uygulamaları, “sağ ve sol elin ayrı partiler çalabilecek biçimde vuruşlarının yaptırılması”, ilgili etüd ve eserlerin çalınması	NA
7	Dizisel ve uygusal kadans uygulamaları, “sağ ve sol elin ayrı partiler çalabilecek biçimde vuruşlarının yaptırılması”, ilgili etüd ve eserlerin çalınması	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Ajilite etüdlerinin ve ilgili eserlerin verilmesi	NA
10	Ajilite etüdlerinin ve ilgili eserlerin verilmesi	NA
11	Ara sınav / Ajilite etüdlerinin ve ilgili eserlerin verilmesi	NA
12	Ajilite etüdlerinin ve ilgili eserlerin verilmesi	NA
13	Dizisel ve uygusal “geçki” (modulation)	NA
14	Dizisel ve uygusal “geçki” (modulation)	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	13	30
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	3	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			

Ödev	2	4	8
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	3	6	18
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Toplam İşyükü			136
Toplam İşyükü / 30(s)			4.53
AKTS Kredisi			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----