



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Klasik Osmanlı Nazmı	TDE6111	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Doktora Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
Dersin Koordinatörü	Sevim Yılmaz Önder
Dersi Veren(ler)	Sevim Yılmaz Önder
Asistan(lar)ı	Gamzegül Çıtak

Dersin Amacı	Osmanlı dönemi Türk edebiyatının kuruluş ve klasik döneminin (15.-18.yy) belli başlı şairlerinin şiirlerinden seçmeleri okuma, anlama, dil ve üslup özelliklerini tanıma ve çözümleme.
Dersin İçeriği	Dehhanî, Ahmed Fakîh, Ahmed-i Dâî, Aşık Paşa, Şeyyad Hamza, Yunus Emre, Elvân Çelebi, Fuzûlî, Gelibolulu Âlî, Nev'îzâde Atâyî, Nâbî, Nef'î, Nedîm ve Şeyh Gâlib'in kaside, gazel ve mesnevi türlerinde yazılmış şiirleri okunacaktır.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Osmanlı dönemi Türkçesinin şiir dilini öğrenme ve tanıma
2	Dönemin üslup özelliklerini öğrenme ve tanıma
3	Dönemin edebî zevk ve anlayışını öğrenme ve tanıma.
4	Farklı dönemlerde yazılmış mesneviler hakkında bilgi sahibi olur.
5	Klasik dönem şairlerinin birbirlerinden farklı yönlerini kavrar.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Klasik Osmanlı nazmı ve bu nazım içerisine giren türler (tevhid, na't, kaside, mersiye, mesnevi, gazel, şehrengiz) üzerinde durulacak.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
2	İlk kaside örneklerinden Ahmed Fakîh'in Çarhnâmesi ve Dehhanî'nin şiirleri	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
3	Yusûf u Züleyha hikâyeleri ve Şeyyâd Hamza'nın Yusuf u Züleyha'sı	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
4	Aşık Paşa'nın Garîbnâme'si.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
5	Mes'ûd bin Ahmed'in Süheyl ü Nevbahar adlı mesnevisi	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

6	Yunus Emre'nin Risâletü'n-Nushiyye'si	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
7	Ahmed-i Dâî'nin Çengnâme'si	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
8	Ara Sınav 1	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
9	Elvan Çelebi'nin Menâkıbu'l-kudsiyye'si	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
10	Fuzûlî'nin Leylâ ve Mecnûn'u ve Dîvân'ından	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
11	Âlî'nin Mihr ü Mâh'ı	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
12	Nev'îzâde Atâyî'nin Hamse'si.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
13	Nâbî'nin Hayriyye'si ve Nef'î'nin kasideleri.	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
14	Nedîm'in Dîvân'ından	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması
15	Final	Konuyla ilgili kaynakların araştırılması

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			

Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	9	117
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	20	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	30	30
Toplam İşyükü			226
Toplam İşyükü / 30(s)			7.53
AKTS Kredisi			7.5
Diğer Notlar	Yok		