



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Türk Tiyatro Tarihi	TDE4311	3	5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------------------	-------------------------------

Dersin Koordinatörü	Didem Ardali Büyükarman
---------------------	-------------------------

Dersi Veren(ler)	Didem Ardali Büyükarman
------------------	-------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Modern Türk Tiyatrosunun ilk örneği Şair Evlenmesi'nden başlayarak Türk tiyatrosundaki başlıca yazarlar ve bu yazarların eserleri hakkında öğrenciyi bilgilendirmek. Eserlerin genel içeriğinden bahsetmek ve tiyatro tarihi açısından önemleri üzerinde durmak. Yapılan örnek metin okumalarıyla öğrenilenlerin daha kalıcı olmasına çalışılmak.
--------------	---

Dersin İçeriği	Batı tiyatrosunun Türk edebiyatına gelişi ve gelişmesi, örnekler; Batı tarzı Türk tiyatrosunu tanıma ve Tanzimat'tan sonra gelişen Türk tiyatrosunun öğretilmesi
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	
-------------------------------	--

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Geleneksel Türk tiyatrosu türleri hakkında bilgi edinir.
2	Tanzimat'tan itibaren tiyatro türünün incelikleri belirtir.
3	Tiyatro mekânı, seyirci, oyun, oyun yazarı, dikeyon, oyuncu problemleri hakkında bilgi edinir.
4	Meşrutiyet dönemi oyun yazarları, oyuncular, oyunlar hakkında bilgi edinir.
5	Tiyatro sanatının tarihsel olarak ortaya çıkışını ve gelişimini öğrenir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tiyatro sanatının tarihsel olarak ortaya çıkışı ve gelişimi işlenecek	Verilen makale ve kitapların okunması
2	Batı tiyatrosu ile ilk temaslarımız, ilk Türkçe oyunlar, tiyatro sahneleri.	Verilen makale ve kitapların okunması
3	Saray tiyatrosu, tiyatro-i Osmanî'nin kuruluşu, Hoca Naum ve Güllü Agop'un tiyatro çalışmaları hakkında bilgi edinmek Gedikpaşa tiyatrosu'nu tanımak.	Verilen makale ve kitapların okunması
4	Şinasi ve Şair Evlenmesi'nin Türk tiyatrosundaki önemi.	Verilen makale ve kitapların okunması

5	Komediler: Moliere adaptasyonları ve Ahmet Vefik Paşa.	Verilen makale ve kitapların okunması
6	Feraizci-zâde Mehmet Şakir; Evhami piyesi işlenecek Evhami ve Tartüffe karşılaştırması yapılacak. Ebuzziya Tefik, Direktör Ali Bey	Verilen makale ve kitapların okunması
7	Trajediler, tarihî dramlar ve Namık Kemal'in "Celal Mukaddimesi"nde ortaya koyduğu tiyatro görüşleri.	Verilen makale ve kitapların okunması
8	Ara Sınav 1	Verilen makale ve kitapların okunması
9	Namık Kemal tiyatrosu.	Verilen makale ve kitapların okunması
10	Romantik dramlar ve Abdülhak Hamid'de Shakespeare etkileri	Verilen makale ve kitapların okunması
11	Melodramlar ve halk dramlarının popüler olmasının nedenleri.	Verilen makale ve kitapların okunması
12	II. Meşrutiyet ve sonrası tiyatro düşüncesi; Osmanlının çöküş döneminde ortaya çıkan; Osmanlıcılık, Türkçülük İslamcılık, Batıcılık fikirlerinin tiyatroya yansıması.	Verilen makale ve kitapların okunması
13	Muhsin Ertuğrul ve Darülbedayi.	Verilen makale ve kitapların okunması
14	Musahipzade Celâl ve tiyatroları.	Verilen makale ve kitapların okunması
15	Final	Verilen makale ve kitapların okunması

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	3	39
Derse Özgü Staj			
Ödev			0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	1	5	5
Projeler	1	5	5
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			0
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	20	20
Toplam İşyükü			108
Toplam İşyükü / 30(s)			3.60
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----