



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı  | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Bağlama 7 | MTP4121 | 3           | 7    | 2                 | 2                     | 0                        |

|            |                   |
|------------|-------------------|
| Önkoşullar | MTP3122 Bağlama 6 |
|------------|-------------------|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Dersin Koordinatörü | Bekir Şahin Baloğlu |
|---------------------|---------------------|

|                  |  |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) |  |
|------------------|--|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                               |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Bağlama hakkında temel bilgilere sahip olma. Temel tavrılar ve çalım teknikleri uygulamaları ile teknik çalışmalar yapabilme. |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Bağlama ile ilgili temel bilgiler / Teknik ve tavrı çalışmaları / İcracılık tekniği geliştirme |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                            |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenci, bağlama hakkındaki temel bilgileri edinerek, ilgili kaynakları değerlendirebilir. |
| 2 | Başlangıç seviyesinde tavrı çalışmalarıyla tezene vuruşlarını geliştirebilir.              |
| 3 | Yazma – uygulama yöntemini kullanarak kendi egzersizlerini enstrümanıya seslendirebilir.   |
| 4 | Tüm çalışmalar sonucu tüm teknikleri uygulayarak kendine özgü çalım tekniği oluşturabilir. |
| 5 | Anadolu halk müziği hakkında alan araştırması yapabilir.                                   |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                                                    | Ön Hazırlık |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | Daha önceki dönemlerde işlenen Konya Tavrından bir eser,Silifke tavrından bir eser tekrarı.                | NA          |
| 2     | Daha önceki dönemlerde işlenen Misket Düzeni ve Fa müstezat düzenlerinden birer eser tekrarı.              | NA          |
| 3     | Daha önceki dönemlerde işlenen Trakya Tavrı ve Kayseri Tavrılarından birer eser tekrarı.                   | NA          |
| 4     | Daha önceki dönemlerde işlenen Zeybek Tavrı ve Şelpe Tekniği eserlerinden birer eser tekrarı.              | NA          |
| 5     | Ödev çalışması:1.ve 4 hafta işlenen bütün tavrıları ve teknikleri kullanarak birer etüd yazım ve icraları. | NA          |
| 6     | Ödevlerin kontrolü: Yazılan etüdlarin icrası.                                                              | NA          |

|    |                                                                                                             |    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 7  | Bozuk düzende “Kaytağı”eser çalışması.                                                                      | NA |
| 8  | Ara Sınav 1                                                                                                 | NA |
| 9  | Bozuk düzende “Kaytağı”eser çalışmasına devam.                                                              | NA |
| 10 | Bozuk Düzen ile “Haydar Haydar” eserinin çalıp söylenerek icrasına devam.Deyişler hakkında bilgi verilmesi. | NA |
| 11 | Bağlama düzeni “Ankara Divan Ayağı” eser çalışması.                                                         | NA |
| 12 | Ara Sınav 2 / Bağlama düzeni “Ankara Divan Ayağı” eser çalışmasına devam.                                   | NA |
| 13 | Abdal düzeni ile “Biter Kırşehirin Gülleri”eser çalışması.                                                  | NA |
| 14 | Şelpe Tekniği ile “Giriftar” eser çalışması.                                                                | NA |
| 15 | Final                                                                                                       | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                |      |            |
| Laboratuar                                   |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         | 1    | 20         |
| Sunum/Jüri                                   |      |            |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             |      |            |
| Ara Sınavlar                                 | 2    | 40         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler                   | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                    | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuar                    |      |               |               |
| Uygulama                      | 13   | 2             | 26            |
| Arazi Çalışması               |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması     | 13   | 8             | 104           |
| Derse Özgü Staj               |      |               |               |
| Ödev                          | 1    | 10            | 10            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği |      |               |               |

|                                                     |   |    |      |
|-----------------------------------------------------|---|----|------|
| Projeler                                            |   |    |      |
| Sunum / Seminer                                     |   |    |      |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2 | 10 | 20   |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 10 | 10   |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |    | 196  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |    | 6.53 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |    | 7    |

  

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|