



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Sanat ve Siyaset	SBU2572	3	4	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Uzaktan Öğrenim
----------------------	-----------------

Dersi Sunan Akademik Birim	Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü
----------------------------	---

Dersin Koordinatörü	Cengiz Çağla
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Cengiz Çağla
------------------	--------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Sanatın toplum etkileşiminde, sanat yapıtının içeriğinin toplumsal yaşamın neresinde durduğunu,yapıt içeriğinde toplumsal olanın etkisinin nasıl olduğunu incelemek.
--------------	--

Dersin İçeriği	Seçilen sanat yapıtında, biçim, içerik, dil unsurlarının toplumsal düzeni etkileme, etkilenme noktalarına bakmak. İçeriği, mekan-zaman çizgisinde toplumsal yaşama yakınlık,uzaklık bakışında ele almak.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenciler siyaset düşüncesinin dönemin sanat yapıtları üzerinden de incelenebileceğini uygulamalı olarak görecektir.
2	Öğrenciler sanat ve siyaset arasında çokkültürlülük ilişkisinin nasıl sağlandığını öğreneceklerdir.
3	Öğrencilere farklı disiplinler arası bakış açısı kazandırmak
4	İdeoloji ve sanat eserleri arasındaki ilişkiyi anlamak.
5	Sanatsal akımları bağlamları içinde değerlendirme yetisini kazanmak.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Sanat nedir?	Moran, ilgili sayfalar; Sapiro, ilgili sayfalar
2	Yansıtma Kuramı 1	ilgili sayfalar
3	Yansıtma Kuramı 2	ilgili sayfalar
4	Gerçekçilik 1	ilgili sayfalar
5	Gerçekçilik 2	ilgili sayfalar
6	Anlatımcılık	ilgili sayfalar
7	Psikanaliz ve eleştiri	ilgili sayfalar

8	Ara Sınav 1	Ahmet Hamdi Tanpınar ilgili bölüm
9	İzlenimcilik	ilgili sayfalar
10	Yeni Eleştiri ve Rus Biçimciliği	ilgili sayfalar
11	Yapısalcılık	ilgili sayfalar
12	Post-yapısalcılık	ilgili sayfalar
13	Alımlama Estetiği	ilgili sayfalar
14	Feminist eleştiri	ilgili sayfalar
15	Final	Ahmet Hamdi Tanpınar ilgili bölüm

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	15	3	45
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	2	28
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	10	10
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	12	12

Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Toplam İşyükü			110
Toplam İşyükü / 30(s)			3.67
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----