



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Medya ve Siyaset	SBU5114	3	7.5	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	İngilizce, Türkçe
-------------	-------------------

Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans Seviyesi
-----------------	------------------------

Ders Kategorisi	Uzmanlık/Alan Dersleri
-----------------	------------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü
----------------------------	---

Dersin Koordinatörü	Türkan Ayda Gürkan Ersan
---------------------	--------------------------

Dersi Veren(ler)	Türkan Ayda Gürkan Ersan
------------------	--------------------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Öğrenciyi medya ve siyaset ilişkisi konusunda metodolojik analiz yapmayı sağlayacak bilgi ve kuramsal araçlarla donatmak.
--------------	---

Dersin İçeriği	Media Eleştirileri, Medya mülkiyeti sorunları, televizyon eleştirileri, siyaset haberciliği ve televizyon, Türk basını ve siyaset haberciliği, Batı basınında siyasete ilişkin habercilik, Batı Basınında Habercilik Anlayışının Eleştirisi, İnternet ve siyaset.
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci, yerli ve yabancı medya hakkında karşılaştırmalı bilgi sahibi olur.
2	Öğrenci, çağdaş medya eleştirileri konusunda bilgilenir.
3	Öğrencinin siyasete ilişkin eleştirel ve analitik düşünme becerileri gelişir.
4	Öğrencinin düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak ifade becerisi gelişir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dersin Sunuluşu	Ders Planı; Neil Postman, 'Social Sciences as Theology'; Bertell Ollman, "What is political science? What should it be?", New Political Science, Vol. 2: 4, Aralık 2000, s. 553-562; Thomas De Koninck, Yeni Cehalet ve Kültür Problemi, Epos, s. 17-40.
2	Medya eleştirileri üzerine genel tartışma	Guy Debord, Gösteri Toplumu, Ayrıntı Yayınları, 2006; Douglas Kellner, Medya Gösterisi, Açılım Kitap, 2010, s. 1-78.

3	Temel kavram ve olgular	BİANET metinleri, 2005 (www.bianet.org); Colin Sparks, Inside the Media, International Socialism, Sayı: 130, Spring 2003; Seamus Milne, "Madencilere Karşı Gizli Savaş", John Pilger, Bana Yalan Söyleme – Araştırmacı Gazeteciliğin Şahikaları, Agora Kitaplığı, s. 241-329.
4	"Medya Endüstrisi"nde Mülkiyet İlişkileri I	Gülseren Adaklı, Türkiye'de Medya Endüstrisi – Neoliberalizm Çağında Mülkiyet ve Kontrol İlişkileri, s. 180-260; A. Raşit Kaya, İktidar Yumağı, s. 23-293.
5	"Medya Endüstrisi"nde Mülkiyet İlişkileri II	Alexandra Kitty, Outfoxed: Rupert Murdoch's War on Journalism, Disinformation Books, 2005.
6	TV Eleştirisi I	Neil Postman, Televizyon Öldüren Eğlence, Ayrıntı Yayınları, 2004, 1-97; Barry Sanders, Öküzün A'sı, Ayrıntı Yayınları, 1999, s. 9-54.
7	TV Eleştirisi II	Neil Postman, Televizyon Öldüren Eğlence, Ayrıntı Yayınları, 2004, 98-180; Douglas Kellner, Television and Crisis of Democracy, Westview press, 1990, s. 179-224
8	Ara Sınav 1	Edward S. Herman – Noam Chomsky, Medya Halka Nasıl Evet Dedirtir, Minerva Yayınları, 1999.
9	"Politicotainment"	Kristina Riege; Politicotainment: Television's Take on the Real, Peter Lung Publishing, 2007, s. 81-146; Douglas Kellner, Medya Gösterisi, Açılım Kitap, 2010, s. 243-340.
10	Türk Basını ve Siyaset I	Rıfat Bali: Tarz-ı Hayat'tan Life Style'a, İletişim Yayınları, 2002, s. 1-109; 202-255; A. Raşit Kaya, İktidar Yumağı, s. 293-406.

11	Türk Basını ve Siyaset II	Noam Chomsky, Entelektüellerin Sorumluluğu, bgts Yayınları, 2011; Nicolas Tenzer, Yeni Bir Siyaset Felsefesinin Peşinde, Dergah Yayınları, 5. Bölüm; Ergun Aydınolu, "Köşe Yazarlığı Üzerine", Express, Eylül, 2004; Ahmet Cigdem, Entelektüeller ve İdeolojiler", Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce, Cilt: 9, Dönemler ve Zihniyetler, s. 112-124; Tanıl Bora-Levent Cantek, "Köşe Yazarlığındaki Değişim ve Politik Düşünce Vasatı", Modern Türkiye'de Siyasi Düşünce, Cilt:9, Dönemler ve Zihniyetler, 2009
12	"Alternatif Medya"	Leah Lievrouw, Alternative and Activist New Media (DMS - Digital Media and Society), Polity, 2011.
13	"Quality Press"	David Edwards & David Cromwell, Guardians of Power, Pluto Press, 2006, s. 1-187.
14	"Tabloid Press"	Sofia Johansson, Reading Tabloids – Tabloid Newspapers and Their Readers, Södertörns högskola, 2007, 47-196.
15	Final	Johnny Jones, "Social Media and Social Movements", International Socialism, Sayı: 130, Spring 2011; Robert McChesney, Rich Media Poor Democracy, The New Press, 1999, s. 119-185.

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	16	20
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	4	20
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar		
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60

Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı	40
TOPLAM	100

AKTS İşyükü Tablosu			
Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	3	48
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	6	96
Derse Özgü Staj			
Ödev	4	5	20
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	25	25
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)			
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	30	30
Toplam İşyükü			219
Toplam İşyükü / 30(s)			7.30
AKTS Kredisi			7.5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----