



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Tipografi 1	GRA2031	3	3	2	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Kader SÜRMEİ
---------------------	--------------

Dersi Veren(ler)	Kader SÜRMEİ
------------------	--------------

Asistan(lar)ı	Sinem Ünal
---------------	------------

Dersin Amacı	Temel tasarım unsurlarından tipografiye giriş yapmak ve tipografinin tasarımda kullanımını imkanı sağlamak dersin amaçlarındandır.
--------------	--

Dersin İçeriği	Yazı karakterlerinin yapısı ve çeşitlerinin tanıtılması. Tasarım için uygun yazı karakterlerinin seçimi. Yazı karakterinin tasarlanma süreçlerinin tanıtılması ve uygulatılması
----------------	---

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Temel Tipografi kavramlarına hakim olma, ifade etme.
2	Serifli ve serifsiz yazı karakterlerini tanıyarak, tüm alfabenin anatomic yapılarını öğrenme.
3	Metinler üzerinde espas çalışmalarıyla okunabilirliğin değişimini görme.
4	Yazıyı okunabilir ve amaca uygun olarak doğru kullanma.
5	Çeşitli deneysel çalışmalarla, fontları ailesiyle birlikte tanıma ve hakim olma.
6	Uygun font seçiminin tasarımdaki sonucunu görme.

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders planının verilmesi ve dersin işlenişi hakkında detaylı bilgilerin verilmesi.	NA
2	Tipografide kullanılan temel terimler, Tipografinin tarihsel gelişimi	NA
3	Harf yapısının detaylı incelenmesi ve bir sözcük seçilerek taslak çalışmaların yapılması.	NA
4	Harf yapısının detaylı incelenmesi ve bir sözcük seçilerek taslak çalışmaların yapılması.	NA
5	Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve kendi içinde farklılaşması (light, medium, bold, black, italik vb)	NA

6	Majiskül, minüskül yazılar ve metin içerisindeki etkileri ve hiyerarşik düzenin örneklerle gösterilmesi.	NA
7	Serifli, serifsiz, kaligrafik yazılar ve bu sınıfa giren font örneklerini gösterme ve seçilen bir cümleyi kaligrafik kalemle yazma	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9		NA
10	Metin düzenleme biçimleri, bloklamalar ve okunabilirliği	NA
11	Yazı karakterlerini tanıma ve türlerine göre metin içinde kullanılması	NA
12	Ara Sınav 2	NA
13	Hatalı ve doğru örnek çalışmalar üzerinde tartışma	NA
14	Hatalı ve doğru örnek çalışmalar üzerinde tartışma	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		30
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		<b>70</b>

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	12	2	24
Laboratuvar			
Uygulama	12	2	24
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev			

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	9	18
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	24	24
<b>Toplam İşyükü</b>			90
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			3.00
<b>AKTS Kredisi</b>			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----