



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                            | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-------------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Mimarlık, Toplum, Kültür İlişkileri | MIM6504 | 3           | 7.5  | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Dersin Seviyesi | Doktora Seviyesi |
|-----------------|------------------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Mimarlık Bölümü |
|----------------------------|-----------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| Dersin Koordinatörü | Zafer Sağdıç |
|---------------------|--------------|

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Dersi Veren(ler) | Zafer Sağdıç |
|------------------|--------------|

|               |   |
|---------------|---|
| Asistan(lar)ı | Melike Özhan, Ali Değirmenci, Gözde Demir |
|---------------|---|

|              |   |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Ders, mimarlığın tarihinin belirli bir dönemin mimarlık-dışı toplumsal etkinlikleri bağlamında okunmasını amaçlamaktadır. |
|--------------|---|

|                |  |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Ders, her yarıyıl Türkiye tarihinin farklı bir evresi özelinde yürütülmektedir. Bu doğrultuda vernaküler mimarlıklar kadar, "resmi" yapı pratikleri de ele alınmakta, mimarlıkla ilgili tüm toplumsal aktörlerin rolleri tartışılmaktadır. Dolayısıyla, mimarlar, müşterileri, yapım sektöründe çalışanlar, dönemin ekonomik, siyasal ve entelektüel yapısını tanımlayan tüm özneler araştırılmaktadır. Ders son yıllarda sadece İstanbul'un 18. yüzyılıyla sınırlı olarak işlenmektedir |
|----------------|--|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |   |
|---|---|
| 1 | Mimarlıkla ilgili tüm toplumsal aktörlerin rolleri hakkında bilgi edinmek   |
| 2 | 18.yy.da Osmanlı'da sosyo-kültürel hayat hakkında bilgi edinmek   |
| 3 | II.Mahmut'un Osmanlı İmparatorluğu Başkenti İstanbul'daki İmar Faaliyetleri İle Değişen Sosyo-Kültürel Hayat hakkında bilgi edinmek |
| 4 | 19.yy.da Osmanlı'da sosyo-kültürel hayat hakkında bilgi edinmek   |
| 5 | 18.yy.da Kadın Figürünün Kent içindeki rolü hakkında bilgi edinmek  |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular   | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1     | Kuruluştan Fethedilen Osmanlı Devlet Yönetimi, Sosyo-Kültürel Hayat ve Mimari                   | NA          |
| 2     | 15.yy.-18.yy. Osmanlı İmparatorluğu'nda Fetihden Sonra İstanbul'da Sosyo-Kültürel Hayat         | NA          |
| 3     | 18.yy.da Osmanlı'da Sosyo-kültürel Hayat ve Kentiçi Rekreasyon Alanlarının Oluşumu ve Kullanımı | NA          |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 4  | 18.yy.da Kadın Figürünün Kentiçinde Görünürlük Kazanması, 18.yy. Osmanlı Edebiyatı'ndaki Değişimler, 18.yy.da Nedim Şiirlerinde Mekanın Okunması | NA |
| 5  | 18.yy.da Kadın Figürünün Kentiçinde Görünürlük Kazanması, 18.yy. Osmanlı Edebiyatı'ndaki Değişimler, 18.yy.da Nedim Şiirlerinde Mekanın Okunması | NA |
| 6  | II.Mahmut'un Osmanlı İmparatorluğu Başkenti İstanbul'daki İmar Faaliyetleri İle Değişen Sosyo-Kültürel Hayat                                     | NA |
| 7  | 19.yy Osmanlı Başkentinde Sosyo-Kültürel Hayat ve Mimari   | NA |
| 8  | Ara Sınav 1  | NA |
| 9  | Öğrenci Sunuşları ve tartışma  | NA |
| 10 | Öğrenci Sunuşları ve tartışma  | NA |
| 11 | Öğrenci Sunuşları ve tartışma  | NA |
| 12 | Öğrenci Sunuşları ve tartışma  | NA |
| 13 | Öğrenci Sunuşları ve tartışma  | NA |
| 14 | Öğrenci Sunuşları ve tartışma  | NA |
| 15 | Final  | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       | 10   | 10         |
| Laboratuar  | 0    |            |
| Uygulama  | 0    |            |
| Arazi Çalışması                                     | 0    |            |
| Derse Özgü Staj                                     | 0    |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       | 0    | 0          |
| Ödev  | 0    | 0          |
| Sunum/Jüri  | 1    | 30         |
| Projeler  | 0    |            |
| Seminer/Workshop                                    | 0    | 0          |
| Ara Sınavlar  | 1    | 20         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati  | 13   | 3             | 39            |
| Laboratuar  | 0    | 0             | 0             |
| Uygulama    | 0    | 0             | 0             |

|   |    |    |      |
|---|----|----|------|
| Arazi Çalışması                                     | 0  | 0  | 0    |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 14 | 13 | 182  |
| Derse Özgü Staj                                     | 0  | 0  | 0    |
| Ödev  | 0  | 0  | 0    |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       | 0  | 0  | 0    |
| Projeler  | 0  | 0  | 0    |
| Sunum / Seminer                                     | 1  | 1  | 1    |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1  | 3  | 3    |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1  | 3  | 3    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |    |    | 228  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |    |    | 7.60 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |    |    | 7.5  |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|