



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı         | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Koruma Projesi 2 | MIM5605 | 3           | 7.5  | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Dersin Seviyesi | Yüksek Lisans Seviyesi |
|-----------------|------------------------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Mimarlık Bölümü |
|----------------------------|-----------------|

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| Dersin Koordinatörü | Can Binan |
|---------------------|-----------|

|                  |  |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) | Cengiz Can, Faruk Tuncer, Can Binan, Aynur Çiftçi, Ebru Omay Polat, Banu Çelebioğlu, Uzun Yergün, Ayten Erdem, Zeynep Gül ÜNAL |
|------------------|--|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |   |
|--------------|---|
| Dersin Amacı | Bu dersin amacı; koruma ve değerlendirme ilkeleri doğrultusunda tek yapı ölçeğinde korunması gerekli taşınmaz bir kültür varlığının, mimari ve tarihsel araştırmalar, çözümlenmeler sonucu analitik rölövelerinin çizilmesi, gerektiği durumda farklı dönemlere ait restitüsyon projelerinin hazırlanması ve yapının korunması için gerekli ana kararlar ile müdahale yöntemlerini içeren restorasyon projelerinin hazırlanmasıdır. |
|--------------|---|

|                |  |
|----------------|--|
| Dersin İçeriği | Korunması gerekli yapı ve yakın çevresinin mekansal analizi / Sokak silüetlerinin hazırlanması / Analitik rölövelerinin çizilmesi/Bozulma, malzeme ve dönem analizlerinin yapılması / Rölöve raporunun yazılması / Gerektiğinde farklı dönemlere ait restitüsyon projelerinin hazırlanması / Restitüsyon raporunun hazırlanması / Özgün işlev ve varsa yeni işlev önerilerinin sorgulanması / Tek yapı ve çevre ölçeğinde koruma kararlarının belirlenerek restorasyon projesinin çizilmesi / Restorasyon raporunun hazırlanması / Gerektiğinde yeni kullanım projesi ve teknik uygulama projesinin çizilmesi. |
|----------------|--|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |  |
|---|--|
| 1 | incelenecek yapı ve yakın çevresi ile ilgili tarihsel araştırma yapabilme                              |
| 2 | Sokak silüetleri hazırlayabilme  |
| 3 | Yapının analitik rölövesini ve farklı ölçeklerde detaylı çizimlerini yapabilme                         |
| 4 | Yapıdaki farklı malzeme, teknik, dönem ve bozulmaları ayırt ederek çizime aktarabilme                  |
| 5 | Farklı dönemlere ait restitüsyon projesi hazırlayabilme  |
| 6 | Koruma kararlarını ve gerektiğinde yeni işlevleri belirleyerek ayrıntılı restorasyon projesi çizebilme |
| 7 | Yapının belgelenmesi ve korunması ile ilgili raporlar hazırlayabilme                                   |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---------|-------------|
|-------|---------|-------------|

|    |   |                              |
|----|---|------------------------------|
| 1  | Konu tespiti  | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 2  | Yapı yakın çevresinin mekansal analizinin yapılması ve atölye çalışması                                     | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 3  | Yapı yakın çevresinin mekansal analizinin yapılması (sokak silüetlerinin hazırlanması) ve atölye çalışması  | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 4  | Plan krokilerinin alınması, çizilmesi ve atölye çalışması   | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 5  | Plan krokilerinin alınması, çizilmesi ve atölye çalışması   | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 6  | Kesit krokilerinin alınması, çizilmesi ve atölye çalışması  | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 7  | Görünüş krokilerinin alınması, çizilmesi ve atölye çalışması  | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 8  | Ara Sınav 1   | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 9  | Malzeme, dönem ve bozulma analizlerinin hazırlanması / Rölöve raporlarının hazırlanması ve atölye çalışması | Sahada araştırma ve çalışma  |
| 10 | Ara juri  | NA                           |
| 11 | Restitüsyon projelerinin hazırlanması ve atölye çalışması   | İlgili kaynaklarda araştırma |
| 12 | Restitüsyon projelerinin hazırlanması / Restitüsyon raporunun hazırlanması ve atölye çalışması              | İlgili kaynaklarda araştırma |
| 13 | Restorasyon projelerinin hazırlanması ve atölye çalışması   | İlgili kaynaklarda araştırma |
| 14 | Restorasyon projelerinin hazırlanması ve atölye çalışması   | İlgili kaynaklarda araştırma |
| 15 | Final   | İlgili kaynaklarda araştırma |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler   | Sayı | Katkı Payı |
|---|------|------------|
| Devam/Katılım                                       | 16   | 4          |
| Laboratuvar   |      |            |
| Uygulama  |      |            |
| Arazi Çalışması                                     | 9    | 36         |
| Derse Özgü Staj                                     |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |            |
| Ödev  |      |            |
| Sunum/Jüri  |      |            |
| Projeler  |      |            |
| Seminer/Workshop                                    |      |            |
| Ara Sınavlar  | 1    | 20         |
| Final   | 1    | 40         |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |      | 60         |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |      | 40         |
| <b>TOPLAM</b>                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati  | 13   | 3             | 39            |

|   |    |                              |      |
|---|----|------------------------------|------|
| Laboratuvar   |    |                              |      |
| Uygulama  |    |                              |      |
| Arazi Çalışması                                     | 10 | 5                            | 50   |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 16 | 7                            | 112  |
| Derse Özgü Staj                                     |    |                              |      |
| Ödev  |    |                              |      |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |    |                              |      |
| Projeler  |    |                              |      |
| Sunum / Seminer                                     |    |                              |      |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1  | 8                            | 8    |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1  | 12                           | 12   |
|   |    | <b>Toplam İşyükü</b>         | 221  |
|   |    | <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b> | 7.37 |
|   |    | <b>AKTS Kredisi</b>          | 7.5  |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|