



## Program Bilgi Formu

Program Adı	Bileşik Sanatlar Lisans Programı
Programı Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Program Direktörü	Rıfat ŞAHİNER
Programın Türü	Lisans Programı
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Bu program, Lisans seviyesinde öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derece	Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Bileşik Sanatlar Lisans Programı alanında Lisans Derecesi (Sosyal Bilimler) almaya hak kazanmaktadır.
Eğitim Türü	Tam zamanlı
Kayıt Kabul Koşulları	YTÜ Lisans programlarında öğrenim görebilmek için, Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM)'nin yaptığı sınavı kazanmış olmak ve başka bir örgün yükseköğretim programına kayıtlı olmamak gerekir. Yurtdışından kabul edilecek öğrenciler için YTÜ Yurt Dışından Kabul Edilecek Öğrenci Başvuru ve Kayıt Yönergesinde yer alan hükümler uygulanır. En az %30 İngilizce öğretim yapılan lisans programlarına hak kazanan öğrenciler, İngilizce Yeterlilik Sınavına (İYS) girerler. İYS ve hazırlık eğitimi, Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Eğitimi Bölümü İngilizce Öğretmenliği Programı hariç, YTÜ Yabancı Diller Yüksekokulu (YDYO) Öğretim ve Sınav Yönergesine ve diğer mevzuat hükümlerine göre yürütülür.
Önceki Öğrenimin Tanınması	Bu programa yapılacak olan geçişler, 24/4/2010 tarihli ve 27561 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik hükümlerine ve Senato tarafından belirlenen esaslara göre yapılır. Bu programa ÖSYM tarafından yerleştirilen dikey geçiş öğrencilerinin işlemleri, 19/2/2002 tarihli ve 24676 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Meslek Yüksekokulları ve Açıköğretim Önlisans Programları Mezunlarının Lisans Öğrenimine Devamları Hakkında Yönetmelik hükümlerine ve Senato tarafından belirlenen esaslara göre yapılır.
Kazanılan Derece Gereklikleri ve Kurallar	Bu programda öğrenim gören öğrencilerin, mezun olabilmek için 4.00 üzerinden en az 2.00 Genel Not Ortalamasına sahip olmaları ve öğretim programlarında öngörülen tüm derslerden en az DC notu alarak başarılı olmaları gerekmektedir. Mezuniyet için kazanılması gereken minimum AKTS, 240'dır. Öğrencilerin aynı zamanda zorunlu stajlarını belirtilen sürede ve özellikle tamamlamaları gerekmektedir.
Program Tanımı	Geçmişin birikimi ile geleceğe yönelik çalışmalar yapabilen, farklı alanlardaki etkileşimleri sanat alanı ve ortamında değerlendirebilen, düşünceleri biçime dönüştüren, yetenekleri gelişmiş, yüzeysel açıklamaların çekiciliğine kapılmayan, güçlü zihne sahip insanlar yetiştirmek.
Mezunların Mesleki Profili	Tüm sanatsal çalışmalarını üretebilecekleri özel atölyelerini kurabilirler. Kültür ve Sanat Kurumları, Müzeler, Galeriler, Bienaller, İnisyatifler, Sanat Organizasyonları, Sergiler, Festivaller vb. yerlerde kişisel ve karma sergilere katılabilecekleri gibi buralarda çalışma olanakları da elde edebilirler. Ayrıca tüm sanat ve tasarım alanında faaliyet gösteren alanlarda iş imkânları bulabilirler.
Bir Üst Dereceye Geçiş	Bu programdan mezun olan öğrenciler, lisansüstü programlarda öğrenim görmek üzere başvuruda bulunabilirler.

## Başarı değerlendirme

a) Bir öğrencinin bir dersten sağlayacağı başarının değerlendirilmesinde, o derse ait yarıyıl içi çalışmalarında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl içi notu ile yarıyıl sonu sınavında sağladığı yüz tam not üzerinden verilen yarıyıl sonu notu dikkate alınır.

b) Başarının ölçülmesinde yarıyıl içi notunun ağırlığı % 60 ve yarıyıl sonu sınavının ağırlığı % 40'dır.

## Başarı notu

(1) Başarı notu aşağıda belirtildiği şekilde tespit edilir.

Bunun tespitinde bağlı değerlendirme yöntemi kullanılır.

a) Başarı notlarının anlamları aşağıdaki şekilde tanımlanır.

Başarı Notu	Katsayı	Açıklama
AA	4.00	Mükemmel
BA	3.50	Pekiyi
BB	3.00	İyi
CB	2.50	Orta
CC	2.00	Yeterli
DC	1.50	Koşullu Başarılı
DD	1.00	Başarısız
FD	0.50	Başarısız
FF	0.00	Başarısız
F0	0.00	Devamsız

G: Geçer

K: Kalır

İ: İzinli

M: Muaf

E: Eksik

2) Bir dersten (DC) harf notunu alan öğrenci, bu dersi koşullu başarmış (koşullu başarılı) kabul edilir. Bu nedenle bir dersten (DC) harf notunu alan öğrencinin bu dersten başarılı sayılabilmesi için AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir. Sorumlu olduğu öğretim planında koşullu başarılı dersi/dersleri bulunan öğrencinin mezun olabilmesi için tüm derslere ait AGNO'sunun en az 2.00 olması gerekir ve AGNO hesabına katılır.

3) G (Geçer) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarılı/yeterli olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

4) K (Kalır) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarısız/yetersiz olma durumu gösterir ve AGNO hesabına katılmaz.

5) İ (İzinli) notu, bu Yönetmeliğin ilgili maddesi uyarınca öğrenimine ara verme izni alan ve bu nedenle derse ait koşulları yerine getirmeme durumunu gösterir ve bir nota dönünceye kadar AGNO hesabına katılmaz. Dersin alındığı yarıyılı takip eden dersin bulunduğu yarıyıl sonuna kadar tamamlanmayan dersler için İ notu otomatik olarak FF'ye dönüşür.

6) M (Muaf) notu, öğrencinin daha önce almış olduğu ve/veya denklikleri kabul edilerek ilgili yönetim kurulu kararları ile muaf olunan dersler için verilen nottur ve AGNO hesabına katılmaz.

### **Mazeret, Bütünleme ve Mezuniyet sınavları**

(1) Mazeret sınavı, yarıyıl içi sınavı için yapılır. Yarıyıl içinde iki sınav yapılması durumunda öğrenci sadece bunlardan biri için mazeret sınavına girebilir. Öğrencinin bir dersten mazeret sınavına alınıp alınmayacağı ve mazeret sınavlarının nasıl yapılacağı, Senato tarafından belirlenen esaslara göre yürütülür. Yarıyıl sonu sınavı için mazeret sınav hakkı verilmez.

(2) Bütünleme sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Bütünleme sınavına girebilmek için; ilgili derslere sınavın yapılacağı eğitim-öğretim yılında kayıt yaptırmış olmak ve bu derslerin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Bütünleme sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Öğrenciler koşullu başarılı ve başarısız olduğu (F0 hariç) derslerden bütünleme sınavına girebilir. Bütünleme sınavında alınan not, o dersin yarıyıl sonu sınav notu yerine geçer. Bütünleme sınavı sonunda ara sınav, yarıyıl içi çalışmaları ve bütünleme sınav notunun ağırlıkları dikkate alınarak harfli başarı notu belirlenir.

c) Bir dersin bütünleme sınavına girmeyen öğrencilere E (Eksik) notu verilir ve bu dersin harf notu, yarıyıl sonu harf notu olarak kalır. Bütünleme harf notları yarıyıl not ortalamasına katılır.

(3) Mezuniyet sınavına ilişkin esaslar şunlardır:

a) Mezuniyet sınavına girebilmek için ilgili dersin yarıyıl sonu sınavına girebilme şartlarını yerine getirmiş olmak zorunludur. Mezuniyet sınavlarına giremeyen öğrencilere bu sınav için mazeret sınav hakkı verilmez.

b) Mezuniyetlerine en fazla iki dersi kalan öğrencilere; bütünleme sınavından sonra ve akademik takvimde belirtilen sürede yapılmak üzere, başarısız dersleri için mezuniyet sınavı yapılır. Genel not ortalamaları 2.00 olmadığı için mezun olamayan öğrenciler, seçecekleri koşullu başarılı en fazla iki dersten mezuniyet sınavına girebilir.

c) Mezuniyet sınavında başarılı olabilmek için en az CC notu almak zorunludur. Sınavda alınan not, o dersin başarı notu yerine geçer. Ara sınav ve yarıyıl içi çalışmalar değerlendirmeye katılmaz

Mezuniyet Koşulları

Bu programdan mezun olabilmek için öğrencilerin; öğretim planında yer alan tüm dersleri, uygulamaları, staj ve benzeri çalışmaları başarı ile ağırlıklı genel not ortalaması en az (2.00) olacak şekilde tamamlamaları gerekmektedir.

## **Program Çıktıları**

1	Temel sanat kavramalarını kullanabilme
2	Yaşamın değişim ve dönüşümünü değerlendirebilme
3	Konusu ile ilgili bilgi ve beceriye sahip olma
4	Proje geliştirebilme, sunabilme ve uygulayabilme
5	Ürünün onu izleyecek veya kullanacak olanlar üzerindeki etkisini kurgulayabilme
6	Farklı bilgi ve becerileri, farklı bir yapı oluşturabilmek için kullanabilmek
7	Uygulama aşamasında gerek duyulan diğer meslek dallarıyla organize davranış biçimi geliştirebilme
8	Kullandığı malzemenin olanaklarını bilmek
9	Günlük yaşamla sanatı birleştirme becerisi
10	Malzemeyi etkin ve verimli kullanabilmek.

## Müfredat

### 1. Yıl - Güz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP1101		Temel Tasarım 1	2	4	0	4	8
BSP1231		Temel Modlaj Atölyesi 1	2	2	0	3	5
BSP2161		Desen 1	2	4	0	4	8
MDB1051		İngilizce 1	3	0	0	3	3
SYP1021		Uygarlık Tarihi	2	0	0	2	3
SYP1041		Sanat Tarihine Giriş	2	0	0	2	3
Toplam:							30

### 1. Yıl - Bahar Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2162	<input checked="" type="checkbox"/>	Desen 2	2	4	0	4	8
	Önk:	BSP1301					
BSP1102	<input checked="" type="checkbox"/>	Temel Tasarım 2	2	4	0	4	8
	Önk:	BSP1101					
BSP1232	<input checked="" type="checkbox"/>	Temel Modlaj Atölyesi 2	1	4	0	3	4
	Önk:	BSP1231-Temel Modlaj Atölyesi 1					
MDB1052		İngilizce 2	3	0	0	3	3
SYP1072		Ortaçağ'dan Endüstri Devrimine Avrupa Sanatı	2	0	0	2	3
SYP1061		Dijital Ortamda Tasarım Yöntemleri	3	0	0	3	4
Toplam:							30

### 2. Yıl - Güz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2231	<input checked="" type="checkbox"/>	Sanat Atölyesi 1	3	2	0	4	7
	Önk:	BSP1102-Temel Tasarım 2					
BSP2431	<input checked="" type="checkbox"/>	Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 1	2	4	0	4	7
	Önk:	BSP1062- Desen 2					
BSP2451		Baskı Resim – 1	2	4	0	4	5

SYP2131		Türk ve Osmanlı Sanatı	2	0	0	2	3
TDB1031		Türkçe 1	2	0	0	0	2
SEC0001		Seçmeli 1-1	2	0	0	2	2
SEC0002		Mesleki Seçmeli 1-1	3	0	0	3	4
Toplam:							30
<b>2. Yıl - Bahar Yarıyılı</b>							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2032	<input checked="" type="checkbox"/>	Sanat Atölyesi 2	3	2	0	4	7
	Önk:	BSP2231-Sanat Atölyesi 1					
BSP2432	<input checked="" type="checkbox"/>	Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 2	2	4	0	4	7
	Önk:	BSP2431-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 1					
BSP2452		Baskı Resim – 2	2	4	0	4	4
SYP2182		Aydınlanma Döneminden Postmodernizme Sanat	2	0	0	2	3
TDB1032		Türkçe 2	2	0	0	0	2
SEC0003		Mesleki Seçmeli 1-2	3	0	0	3	4
SEC0004		Seçmeli 2-1	2	0	0	2	3
Toplam:							30
<b>3. Yıl - Güz Yarıyılı</b>							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
ATA1031		Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi 1	2	0	0	0	2
BSP3011	<input checked="" type="checkbox"/>	Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 3	2	4	0	4	7
	Önk:	BSP2432-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 2					
BSP3231	<input checked="" type="checkbox"/>	Sanat Atölyesi 3	2	4	0	4	7
	Önk:	BSP2032-Sanat Atölyesi 2					
SYP3221		Batılılaşma Döneminden Günümüze Türk Sanatı	2	0	0	2	3
SEC0005		Mesleki Seçmeli 2-1	3	0	0	3	4
SEC0006		Mesleki Seçmeli 2-2	3	0	0	3	4
SEC0007		Seçmeli 3-1	2	0	0	2	3
Toplam:							30
<b>3. Yıl - Bahar Yarıyılı</b>							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
ATA1032		Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi 2	2	0	0	0	2
BSP3012	<input checked="" type="checkbox"/>	Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 4	2	4	0	4	6
	Önk:	BSP3011-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 3					
BSP3222	<input checked="" type="checkbox"/>	Sanat Atölyesi 4	2	4	0	4	6
	Önk:	BSP3231-Sanat Atölyesi 3					
BSP3282		Disiplinlerarası Sanat	3	0	0	3	4
BSP3292		Dijital Ortamda Sanat	2	4	0	4	6
SEC0008		Mesleki Seçmeli 2-3	3	0	0	3	4

SEC0009		Seçmeli 4-1	2	0	0	2	2
Toplam:							30
4. Yıl - Güz Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP4221	<input checked="" type="checkbox"/>	Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 5	2	4	0	4	9
	Önk:	BSP3012					
BSP4231	<input checked="" type="checkbox"/>	Sanat Atölyesi 5	2	4	0	4	9
	Önk:	BSP3222-Sanat Atölyesi 4					
BSP4241	<input checked="" type="checkbox"/>	Açık Alan Uygulamaları	2	4	0	4	9
	Önk:	BSP3012-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 4					
SEC0010		Sosyal Seçmeli 1-1	3	0	0	3	3
Toplam:							30
4. Yıl - Bahar Yarıyılı							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP4000	<input checked="" type="checkbox"/>	Bitirme Çalışması	0	8	0	4	12
	Önk:	BSP3222 Sanat Atölyesi 4 - BSP3012 Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 4					
BSP4252	<input checked="" type="checkbox"/>	Sergileme Yöntemleri	2	8	0	6	10
	Önk:	BSP4231-Sanat Atölyesi 5					
SEC0011		Mesleki Seçmeli 3-1	3	0	0	3	4
SEC0012		Mesleki Seçmeli 3-2	3	0	0	3	4
Toplam:							30
Program Toplam AKTS:							240
Mesleki Seçmeli 1 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2141		Yazma ve Kitap Sanatları	3	0	0	3	4
BSP2321		Seramik 1	3	0	0	3	4
BSP2372		Çağdaş Fotoğraf Pratiği Ve Günümüz Sanatına Yansımaları	3	0	0	3	4
BSP2411		Beden İmgeleri	3	0	0	3	4
BSP2412		Kolaj-Asamblaj	3	0	0	3	4
BSP2421		Sanat ve Görsel Algılama	3	0	0	3	4
BSP2441		Modern Sanat Manifestoları	3	0	0	3	4
FVP1402		Görme Biçimleri	3	0	0	3	4
FVP2401		Görsel Kültür	3	0	0	3	4
SYP1422		Sanatçı Hakları	3	0	0	3	4
SYP2441		Sanat ve Matematik	3	0	0	3	4
Seçmeli 1 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2541		Sanat Terminolojisi	2	0	0	2	2
DNS2911		Yoga ve Doğru Duruş Teknikleri	2	0	0	2	2

MDB2051		İngilizce Okuma ve Konuşma	2	0	0	2	2
Seçmeli 2 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2262		Mesleki İngilizce 1	2	0	0	2	3
BSP2362		Güncel Sanat Terminolojisi	2	0	0	2	3
Seçmeli 3 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP3261		Mesleki İngilizce 2	2	0	0	2	3
BSP3361		Yeni Medya Sanatı ve Kökenleri	2	0	0	2	3
Seçmeli 4 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MDB3032		İş Hayatı için İngilizce	2	0	0	2	2
BSP3642		Günümüz Türk Sanatı	2	0	0	2	2
Sosyal Seçmeli 1 Dersleri							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
SBP2020		Deprem ve Planlama	3	0	0	3	3
MIM2010		Sürdürülebilirlik	3	0	0	3	3
MDB1010		Temel Yunanca 2	3	0	0	3	3
CEV3334		Çevre ve İnsan	3	0	0	3	3
MAT4279		Yükseköğretimde Temel Hak Ve Sorumluluklar	3	0	0	3	3
PDR2021		Özel Eğitim	3	0	0	3	3
TRO2271		Eski Türk Edebiyatında Motifler	3	0	0	3	3
TRO2281		Türk Dili Tarihi	3	0	0	3	3
EGT1022		Sosyal Antropoloji	3	0	0	3	3
EGT4041		Eğitim Yönetimi	3	0	0	3	3
EGT2031		İnsan Kaynakları Yönetimi	3	0	0	3	3
BED3011		Basketbol Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED4021		Egzersiz ve Zihinsel Sağlık	3	0	0	3	3
BED3041		Futbol ve Temel Hareket Öğretimi	3	0	0	3	3
BED4031		Halk oyunları Temel Figür Eğitimi	3	0	0	3	3
BED3051		Hentbol Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED3012		Korfbol Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED4022		Tenis Teknik ve Taktik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED3042		Voleybolda Temel Teknik Eğitimi	3	0	0	3	3
BED4032		Temel Yüzme Teknikleri Eğitimi	3	0	0	3	3
MEM4501		Seramikler	3	0	0	3	3
TRO2261		Türkçe Öğretiminde Edebi Metinler	3	0	0	3	3
TRO4522		Söylem yapısı ve Tür kuramı	3	0	0	3	3
SNF2112		Türkiye Coğrafya ve Jeopolitiği	3	0	0	3	3
TRO4532		Sözbilimsel Yapı Kuramı ve Metin Çözümlemeleri	3	0	0	3	3

ISL2560		Halkla İlişkiler	3	0	0	3	3
ISL2710		Aile İşletmeleri ve Kurumsallaşma	3	0	0	3	3
ISL2630		Takım Kurma ve Geliştirme	3	0	0	3	3
ISL2901		Doğrudan Pazarlama	3	0	0	3	3
ISL2760		İşletme Lojistiğinin Temelleri	3	0	0	3	3
SBP2031		Şehir Ekonomisi	3	0	0	3	3
EUT2022		NFT'ye Giriş	3	0	0	3	3
ILT1611		Fotoğraf Teknikleri	3	0	0	3	3
GRA2024		Sanal Evrene Giriş (Metaverse)	3	0	0	3	3
BED1013		Pilates Temel Eğitimi	3	0	0	3	3
BED1014		Yoga Temel Eğitimi	3	0	0	3	3
MDB1001		Temel Fransızca 1	3	0	0	3	3
MDB1003		Temel İspanyolca 1	3	0	0	3	3
MDB1004		Temel İspanyolca 2	3	0	0	3	3
ISL2170		Muhasebe Organizasyonu	3	0	0	3	3
MDB1005		Temel Macarca 1	3	0	0	3	3
MDB1007		Temel İtalyanca 1	3	0	0	3	3
ITB3610		Yazarlık Teknikleri	3	0	0	3	3
MDB1009		Temel Yunanca 1	3	0	0	3	3
MDB1011		Temel Çince 1	3	0	0	3	3
MDB1013		Temel Japonca 1	3	0	0	3	3
MDB1015		Temel Arapça 1	3	0	0	3	3
ITB3320		İktisadi Suçlar	3	0	0	3	3
MDB1016		Temel Arapça 2	3	0	0	3	3
ITB3310		Suç ve Ceza: Kriminolojik Perspektifler	3	0	0	3	3
MDB1017		Temel Farsça 1	3	0	0	3	3
MDB1019		Temel Rusça 1	3	0	0	3	3
MDB1101		Temel Bulgarca 1	3	0	0	3	3
TRO2291		Uygulamalı Söz Sanatı	3	0	0	3	3
MDB1201		Temel Romence 1	3	0	0	3	3
MDB2001		Çeviri Becerilerine Giriş	3	0	0	3	3
ILT1621		Grafik Tasarım Araçları	3	0	0	3	3
MDB2003		Toplum Önünde Konuşma	3	0	0	3	3
SBP2082		Şehir Sosyolojisi	3	0	0	3	3
SYP2192		Kültür Yönetimi ve Etkenleri 2	3	0	0	3	3
SYP3241		Halkla İlişkiler	3	0	0	3	3
MIM1422		Sanat ve Mimarlık Tarihine Giriş	3	0	0	3	3
MIM2421		Mimarlık Tarihi	3	0	0	3	3
MIM2411		Arkeoloji	3	0	0	3	3



HRT2941		Haritacılık Bilim Tarihi	3	0	0	3	3
ITB2020		Bilim Tarihi	3	0	0	3	3
MDB1052		İngilizce 2	3	0	0	3	3
INS2462		Trafik Güvenliği	3	0	0	3	3
MDB4011		Almanca Dil Becerilerine Giriş	3	0	0	3	3
MDB4021		Almanca Dil Becerileri	3	0	0	3	3
MDB4031		İleri Almanca	3	0	0	3	3
MDB4041		Almanca Okuma Konuşma	3	0	0	3	3
ITB3250		Psikolojiye Giriş	3	0	0	3	3
FIZ1110		Bilimsel Araştırma Teknikleri	3	0	0	3	3
FEL2160		Ahlak Felsefesi Metinleri 1	3	0	0	3	3
FEL2270		Batı Felsefesi 1	3	0	0	3	3
FEL2280		Batı Felsefesi 2	3	0	0	3	3
FEL4251		Bilim Felsefesi	3	0	0	3	3
FEL3230		Çağdaş Felsefe Okumaları 1	3	0	0	3	3
FEL3240		Çağdaş Felsefe Okumaları 2	3	0	0	3	3
FEL3330		Felsefe Okumaları 1	3	0	0	3	3
FEL3340		Felsefe Okumaları 2	3	0	0	3	3
FEL3350		Antikçağ Felsefesi	3	0	0	3	3
FEL3410		Siyaset Felsefesi Metinleri	3	0	0	3	3
ITB3360		Sanat Tarihi	3	0	0	3	3
ITB4930		Mimarlık Tarihi	3	0	0	3	3
GRA4120		Deneysel Tipografi	3	0	0	3	3
TDB4051		Akademik Türkçe	3	0	0	3	3
DNS1220		Beden Farkındalığı ve Nefes Teknikleri	3	0	0	3	3
DNS1230		Çağdaş Dans Tekniğine Giriş	3	0	0	3	3
DNS1240		Yoga ve Anatomi	3	0	0	3	3
GIM4151		İnovasyon ve Girişimcilik	3	0	0	3	3
TDB4061		Yeditepe İstanbul	3	0	0	3	3
BLM2110		Siber Güvenliğe Giriş	3	0	0	3	3
DNS1210		Beden ve Hareket Bilinci	3	0	0	3	3
ITB1680		Çok Sesli Müziğe Giriş	3	0	0	3	3
ITB2030		Bilim Felsefesi	3	0	0	3	3
ITB2040		Ekonomi Politikaları ve Uygulamaları	3	0	0	3	3
ITB2080		Toplumsal Dönüşüm Süreçlerinde Kadın	3	0	0	3	3
ITB2090		Demokrasi Kültürünün İlke ve Kurumları	3	0	0	3	3
ITB3010		Sosyoloji	3	0	0	3	3
ITB3020		Felsefeye Giriş	3	0	0	3	3
ITB3040		20. Yüzyılda Siyasal Gelişmeler-Toplumsal Hareketler	3	0	0	3	3

ITB3130		Siyasal İdeolojiler: Kuram ve Tarih	3	0	0	3	3
ITB3150		Tarih ve Sinema	3	0	0	3	3
ITB3210		Çağdaş Toplum ve İletişim	3	0	0	3	3
ITB3220		Modernite ve Tüketim Toplumu	3	0	0	3	3
ITB3260		Kültürel Çalışmalar ve Kimlik	3	0	0	3	3
ITB3270		İstanbul: Dün, Bugün ve Yarın	3	0	0	3	3
ITB3330		Çevre ve Ekoloji	3	0	0	3	3
ITB3390		Uygarlık Tarihi	3	0	0	3	3
ITB3420		Osmanlı Devletinin Toplumsal Yapısı	3	0	0	3	3
ITB3550		İnsan Hakları	3	0	0	3	3
ITB3560		Siyaset Felsefesi	3	0	0	3	3
ITB3570		Eğitim Felsefesi	3	0	0	3	3
ITB4100		Toplumsal Yapılar ve Tarihsel Dönüşümler	3	0	0	3	3
MTP4760		16.yüzyıldan Günümüze İstanbulda Dans	3	0	0	3	3
TDB4011		Etkili İletişim Ve Hazırlıksız Sunum Becerileri	3	0	0	3	3
TDB4021		Konuşma Teknikleri ve Hitabet	3	0	0	3	3
TDB4031		Güzel Konuşma ve Diksiyon	3	0	0	3	3
TDB4041		Türk Öykü ve Romanı	3	0	0	3	3
<b>Mesleki Seçmeli 2 Dersleri</b>							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MIM4321		Tasarım ve Sanatta Modernlik Sorunsalları	2	0	0	2	4
SBU2572		Sanat ve Siyaset	3	0	0	3	4
BSP3131		Tasarım Çözümleme ve Uygulama	3	0	0	3	4
BSP4332		Felsefe ve Sanat	3	0	0	3	4
BSP3141		Seramik 2	3	0	0	3	4
BSP3301		Doğu Mitolojisi	3	0	0	3	4
BSP3352		Batı Mitolojisi	3	0	0	3	4
BSP3371		Kültürel Antropoloji - 1	3	0	0	3	4
BSP3992		DeneySEL Kil Atölyesi	3	0	0	3	4
FVP2411		Sinema ve Tv Tarihi	3	0	0	3	4
FVP2431		Fotoğrafta Yorum	3	0	0	3	4
FVP3702		Fotoğraf ve Sanat	3	0	0	3	4
SYP1392		Sanat Pedagojisi	3	0	0	3	4
<b>Mesleki Seçmeli 3 Dersleri</b>							
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
BSP2422		Serigrafi Baskı Teknikleri	3	0	0	3	4
BSP4382		Kültürel Antropoloji - 2	3	0	0	3	4
BSP3311		Çağdaş Sanat Estetiği	3	0	0	3	4
FVP3722		Sinema Göstergibilimi	3	0	0	3	4
BSP3341		20. Yüzyıl Sanat Teorileri	3	0	0	3	4

SYP4451		Modern ve Postmodern Kuram Eleřtirileri	3	0	0	3	4
SYP4462		Sanat Yapıtı Üzerinden Toplumsal Yapı İncelemeleri	3	0	0	3	4
SYP4472		Kamusal Pratikler	3	0	0	3	4

Diğer Notlar	
--------------	--