



Program Bilgi Formu

Program Adı	Mimarlık ABD Bilgisayar Ortamında Mimarlık Yüksek Lisans Programı
Programı Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
Program Direktörü	Nuran Kara Pilehvarian
Programın Türü	Yüksek Lisans Programı
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Bu program, Yüksek Lisans seviyesinde öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derece	Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Mimarlık ABD Bilgisayar Ortamında Mimarlık Yüksek Lisans Programı alanında Yüksek Lisans Derecesi (Fen Bilimleri) almaya hak kazanmaktadır.
Eğitim Türü	Tam zamanlı
Kayıt Kabul Koşulları	ALES puanının %50'si, lisans AGNO'sunun %10'u ve giriş sınavı notunun %40'ı dikkate alınarak hesaplanır. Yüksek lisans programlarına öğrenci kabulünde ALES puanı istenmediği durumlarda genel değerlendirme sisteminde lisans AGNO ve giriş sınavı başarı notunun yüzdelerdeki etkisi, ilgili mevzuat kapsamında belirlenen minimum değerlerden az olmamak kaydıyla ilgili anabilim/anasanat dalı kurulunun görüşü ve ilgili Enstitü Kurulunun onayı ile Senato tarafından belirlenir.
Önceki Öğrenimin Tanınması	Yatay geçişle veya yükseköğretim kurumlarının lisansüstü programlarından ilişik kesilme sebebiyle ayrılmış ve lisansüstü programlarımıza kaydolun öğrencilerin, daha önce lisansüstü seviyesinde almış olduğu dersin başarı notunun başvurduğu program düzeyi için geçerli olan minimum başarı notunu sağlaması durumunda en fazla 3 (üç) ders ilgili anabilim/anasanat dalının tanımlamış olduğu seçmeli ve/veya zorunlu ders yüküne sayılabilir.
Kazanılan Derece Gereklilikleri ve Kurallar	Tezli yüksek lisans programı; a) Program, toplam 21 (yirmi bir) krediden az olmamak koşuluyla, ilgili program tarafından tanımlanan zorunlu dersleri de içerecek şekilde en az 7 (yedi) ders, Seminer dersi, Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik dersi ve tez çalışmasından oluşur. b) Program bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak koşuluyla toplam en az 120 AKTS kredisinden oluşur.
Program Tanımı	Bilgisayar Ortamında Mimarlık yüksek lisans ve doktora programının amacı mimari tasarım ile bilgisayar teknolojileri arasındaki disiplinlerarası platformu araştırmaktır. Sanat ve mimarlığın, elektronik medyanın zenginleştirilmesine, bilgi erişimine ve yaratıcılığa olan katkıları programın başlıca araştırma alanını oluşturur.
Mezunların Mesleki Profili	Eğitimin sonunda öğrenciye kazandırılması amaçlanan başlıca nitelik, mimari tasarım yetisinin bilgisayar teknolojileri kullanarak geliştirilmesini sağlamaktır.
Bir Üst Dereceye Geçiş	Bu programdan mezun olan öğrenciler doktora programlarında öğrenim görmek üzere başvuruda bulunabilirler.
Sınavlar, Değerlendirme ve Notlandırma	(1) Öğrenci, kayıt yaptırdığı dersin en az %70'ine devam etmek zorundadır. (2) Bir yarıyıl içinde her ders için en az iki başarı ölçümü yapılır. İlgili öğretim üyesinin takdirine göre bunlardan en az biri mutlaka yazılı sınav şeklinde yapılmalıdır. Tek sınav yapılması durumunda diğer değerlendirme ödev, proje, laboratuvar raporu veya benzeri uygulama çalışması biçiminde yapılabilir. (3) Yarıyıl sonunda dersin bütünüyle ilgili bir sınav yapılır. İlgili dersin öğretim üyesince, öğrenciye aldığı her ders için, yarıyıl içi çalışmaların %40-%60 ve yarıyıl sonu sınav notunun %60-%40'ı dikkate alınarak başarı notu hesaplanır. F0 notu hariçba şarısızlık durumunda öğrenciye akademik takvimde belirlenen tarihlerde bütünleme sınavı hakkı tanınır. (4) Başarı notları aşağıdaki şekilde tanımlanır:

	a) <table border="1"><thead><tr><th>Yüzlük Değer</th><th>Başarı Notu</th><th>Sayısal Değer</th></tr></thead><tbody><tr><td>90-100</td><td>AA</td><td>4.00</td></tr><tr><td>80-89</td><td>BA</td><td>3.50</td></tr><tr><td>70-79</td><td>BB</td><td>3.00</td></tr><tr><td>60-69</td><td>CB</td><td>2.50</td></tr><tr><td>50-59</td><td>CC</td><td>2.00</td></tr><tr><td>40-49</td><td>DC</td><td>1.50</td></tr><tr><td>30-39</td><td>DD</td><td>1.00</td></tr><tr><td>20-29</td><td>FD</td><td>0.50</td></tr><tr><td>0-19</td><td>FF</td><td>0.00</td></tr><tr><td>Devamsız</td><td>F0</td><td>0.00</td></tr></tbody></table> <p>b) Ayrıca aşağıdaki harf notlarından;</p> <p>1) G: Geçer/Başarılı, 2) K: Kalır/Başarısız, 3) M: Muaf, 4) E: Eksik</p> <p>olarak tanımlanır.</p> <p>(5) Bir dersten başarılı sayılabilmek için başarı notunun; en az CB (2.50)</p> <p>(6) Bir öğrencinin derslerini başarı ile tamamlamış sayılabilmesi için AGNO'sunun en az 2.50 olması gerekir.</p> <p>(7) Bir dersten CC, DC, DD, FD, FF ve F0 harf notunu alan öğrenci, bu dersten başarısız sayılır. Bu notlar AGNO hesabına katılır.</p> <p>(8) G (Geçer/Başarılı) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarılı/yeterli olma durumu gösterir. K (Kalır/Başarısız) notu, alınan dersten veya eğitim-öğretim faaliyetlerinden başarısız/yetersiz olma durumu gösterir. M (Muaf) notu, öğrencinin daha önce almış olduğu ve/veya denklikleri kabul edilerek enstitü yönetim kurulu kararları ile muaf olunan dersler için verilir. G, K ve M notları AGNO hesabına katılmaz. E (Eksik) notu, öğrencinin devam ettiği ders için öğretim üyesi tarafından otomasyon sistemine girilemeyen notu ifade eder. Bu notlar enstitü yönetim kurulu kararı ile sisteme işlenir.</p>	Yüzlük Değer	Başarı Notu	Sayısal Değer	90-100	AA	4.00	80-89	BA	3.50	70-79	BB	3.00	60-69	CB	2.50	50-59	CC	2.00	40-49	DC	1.50	30-39	DD	1.00	20-29	FD	0.50	0-19	FF	0.00	Devamsız	F0	0.00
Yüzlük Değer	Başarı Notu	Sayısal Değer																																
90-100	AA	4.00																																
80-89	BA	3.50																																
70-79	BB	3.00																																
60-69	CB	2.50																																
50-59	CC	2.00																																
40-49	DC	1.50																																
30-39	DD	1.00																																
20-29	FD	0.50																																
0-19	FF	0.00																																
Devamsız	F0	0.00																																
Mezuniyet Koşulları	Tezli Yüksek Lisans Programı, toplam 21 (yirmi bir) krediden az olmamak koşuluyla, en az 7 (yedi) ders, Seminer dersi, Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik dersi ve en az 120 AKTS değerinin sağlanması, mezun olunmak istenilen dönemde tez ve uzmanlık alan dersinin seçilmiş olması gerekmektedir.																																	

Program Çıktıları

1	Eleştirel Düşünme: Akademik ve mesleki genel konularda eleştirel bir düşünce ile yorumlayabilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, kategorik sonuçlara ulaşabilme
2	Analitik Düşünme: Bilimsel yöntem ve teknolojileri kullanarak sınıma, sorunlara uzman bir tavır ve yaratıcı bir düşünce sistematigi ile çözüm üretebilme

3	Araştırma: Mimari süreçlerde ilgili bilgileri elde etme, değerlendirme, mimari tasarım ve bilgisayar destekli tasarım konusunda bir araştırmayı önerme, mevcut bilgileri arama, ulaşma ve derleyerek elde ettiği sonuçları yeni araştırmaya yol gösterici yönde kullanma
4	Sunum Teknikleri: Ulusal ve uluslararası platformlarda, mimari tasarımın kuramsal alanlarında, bilgisayar ile sunum ve iletişim teknolojilerini kullanarak etkin sözlü, yazılı ve görsel ürünlerle desteklenmiş iletişim kurabilme
5	Tasarım: Mimari tasarımın ve ilgili tasarım alanlarının bilgisayar ile desteklenmesi konusunda uzmanlaşma ve ilgili alanda kuramsal ve uygulamaya yönelik çalışmaların akademik düzeyde gerçekleştirebilme, tasarıma ilişkin bir konunun araştırma mantığını ve yöntemini kavrama
6	Teknolojik yenilikler: Mimari, bilgisayar, iletişim ve ilgili diğer konularda teknolojik yeniliklerden haberdar olma, bilgilenme
7	Sürdürülebilir Tasarım ve Teknoloji İlişkileri: Sürdürülebilirliğin mimari ve kentsel tasarım kararlarında teknolojik girdileri kavrama, bu teknolojilerle sürdürülebilir tasarım ilişkilerini irdeleme
8	Disiplinlerarası Çalışma: Farklı disiplinlerle ilişki içinde araştırma, analiz ve yorum yapabilme, disiplinlerarası bir çalışmayı yürütebilme
9	Etik Bilimsel Davranış: Araştırma ve yayın alanında doğru bilimsel norm ve standartları kullanmak ve etik ilkeler konusunda gerekli bilgi ve davranış biçimini geliştirmek
10	Ulusal-uluslararası açılım: Program ile ilgili her türlü çalışmalarda kurumlararası açılımları güçlendirme

Müfredat

1. Yıl - Güz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
SEC0001		Seçmeli 1	3	0	0	3	7.5
SEC0002		Seçmeli 2	3	0	0	3	7.5
SEC0003		Seçmeli 3	3	0	0	3	7.5
SEC0004		Zorunlu 1	0	4	2	0	7.5
Toplam:							30

1. Yıl - Bahar Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
SEC0005		Seçmeli 4	3	0	0	3	7.5
SEC0006		Seçmeli 5	3	0	0	3	7.5
SEC0007		Seçmeli 6	3	0	0	3	7.5
MIM5001		Seminer	0	2	0	0	7.5
MIM5004		Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik	2	0	0	2	5
Toplam:							35

2. Yıl - Güz Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MIM5000		Yüksek Lisans Tezi	0	1	0	0	20
MIM5003		Uzmanlık Alan Dersi	3	0	0	0	10
Toplam:							30

2. Yıl - Bahar Yarıyılı

Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MIM5000		Yüksek Lisans Tezi	0	1	0	0	20

MIM5003		Uzmanlık Alan Dersi	3	0	0	0	10	
							Toplam:	30
							Program Toplam AKTS:	125
Zorunlu Dersler								
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS	
MIM5125		Proje 1	3	0	0	3	7.5	
MIM5116		Hesaplamalı Tasarım Temel Kavramları	3	0	0	3	7.5	
MIM6103		Mimarlıkta Bilgi Kuramı	3	0	0	3	7.5	
MIM6104		Proje 3	3	0	0	3	7.5	
Seçmeli Dersler								
Kodu	Önk.	Ders Adı	Ders	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS	
MIM5101		3D Stüdyo Uygulamaları	3	0	0	3	7.5	
MIM5102		3D Modelleme ve Animasyona Giriş	3	0	0	3	7.5	
MIM5103		Arayüz Tasarımı	3	0	0	3	7.5	
MIM5106		Biçim Gramerleri	3	0	0	3	7.5	
MIM5107		Bilgisayar Ortamında Mimari Sunum Teknikleri	3	0	0	3	7.5	
MIM5108		Bilişim Kavramları	3	0	0	3	7.5	
MIM5109		Grafik Amaçlı Bilgisayar Programlama	3	0	0	3	7.5	
MIM5115		Hesaplamalı Tasarım Kuramı	3	0	0	3	7.5	
MIM5126		Proje 2	3	0	0	3	7.5	
MIM5132		Hesaplamalı Tasarım Teknolojileri	3	0	0	0	7.5	
MIM6107		Mimari Mekanın Sinema Ortamında Temsili	3	0	0	3	7.5	
MIM6101		İleri 3D Modelleme ve Animasyon	3	0	0	3	7.5	
MIM6105		Tasarımın Mantıksal Modelleri - Algoritma Tasarımı	3	0	0	3	7.5	
MIM6106		Yapım Yönetiminde Bilgisayar Uygulaması	3	0	0	3	7.5	
MIM6109		Tasarımda Sanal ve Arttırılmış Gerçeklik	3	0	0	3	7.5	
MIM6108		Hesaplamalı Mekan Analizi	3	0	0	3	7.5	

Diğer Notlar	
--------------	--